

AXXIS

— *Anuario 2023*



DAVIVIENDA



REFLEJO DE NUESTRA ESENCIA

Por más de 17 años, Davivienda, en conjunto con Ediciones Gamma, ha seleccionado y publicado los mejores proyectos de arquitectura, diseño y decoración a escala nacional. En ese tiempo, el Anuario AXXIS se ha convertido en referente, una colección que registra la historia reciente del diseño en Colombia y celebra la creatividad e innovación del sector. Adicionalmente, inspira a quienes interactuamos con su contenido y nos abre las puertas a algunas de las casas más bellas del país.

Resulta gratificante repasar la edición 2023, que ilustra la calidad y recursividad de las propuestas de nuestros arquitectos, diseñadores y constructores. Aquí podemos descubrir cómo expertos en diversas disciplinas utilizan su ingenio para solucionar problemas específicos a través del diseño, y a su vez mejoran la calidad de vida de las personas.

Sin embargo, más allá de su planteamiento estético, el Anuario AXXIS es una invitación a reflexionar sobre el rol de la arquitectura en nuestro día a día, y cómo a pesar de cumplir una función determinada, la vivienda se transforma de manera constante en respuesta a distintos factores y necesidades –económicos, sociales, ambientales–, que hacen que diseñar sea un reto para quienes se desempeñan en este oficio.

Cada uno de los espacios aquí publicados refleja algo de nuestra cultura e idiosincrasia. La arquitectura termina siendo una representación de quiénes somos y cómo respondemos al entorno con materiales y tradiciones propios de nuestro medio. Más allá de la escala, el programa o la ubicación, el hilo conductor de estas construcciones es el talento de profesionales que con infinita creatividad dan forma a los ambientes que soñamos habitar.

Asimismo, el hogar y cómo lo adecuamos ha cobrado especial relevancia en los últimos tiempos; no solo se convirtió en refugio durante los meses de pandemia, sino que influye en cómo nos sentimos y relacionamos con quienes nos rodean. Nuestras viviendas cuentan una historia, nuestra historia. Allí atesoramos recuerdos y compartimos momentos en familia.

Los invito a continuar escribiendo su historia, a renovar sus hogares de acuerdo con sus propias narrativas. Espero que estas páginas les sirvan como punto de partida e inspiración. Los cambios, por más pequeños que sean, tienen la posibilidad de transformar un espacio y tal vez mejorar la forma como interactuamos con nuestro entorno. Nunca es tarde para lograr que los sueños se hagan realidad y la casa es un buen lugar para comenzar.

Mis mejores deseos para el año que inicia.

Javier Suárez Esparragoza
Presidente Banco Davivienda



UN VERDADERO LUJO

El concepto de lujo es subjetivo, para cada persona puede ser algo diferente. Suele asociarse con aquello excesivo, extravagante, costoso... Sin embargo, si tenemos en cuenta el ritmo de vida que llevamos, podría decirse que el verdadero lujo es tener tiempo para disfrutar de nuestros espacios, momentos de descanso y reflexión, la oportunidad de compartir con los seres que más queremos.

Nuestro día a día se ha convertido en una carrera interminable por cumplir tareas de una lista que parece no tener fin. Es importante detenerse, respirar profundo, mirar alrededor y buscar qué nos hace sentir bien. Muchas veces la felicidad está en las cosas más sencillas, y por lo general no es algo material. Se trata de momentos de paz. Puede ser el sillón donde tomamos una taza de café al amanecer junto a la ventana de una casa en silencio, o una tarde de lectura frente a la chimenea acompañados de una copa de vino.

Un lujo es también un paisaje, la vista a un parque o al mar, el aire fresco y la luz natural. Es sentirnos seguros en donde habitamos e identificarnos con lo que nos rodea. Puede parecer contradictorio que en un libro donde se publican algunas de las casas más bellas de Colombia nos refiramos al lujo como algo abstracto. Si bien es cierto que en muchos de estos espacios hay piezas exquisitas y materiales suntuosos, esa no es la razón por la que están en estas páginas.

Los invito a mirar sobre lo aparente. Estos espacios fueron concebidos con la intimidad de sus habitantes en mente, se adaptan a sus ritmos y a la forma como utilizan sus viviendas. Aquí el desafío para arquitectos y diseñadores fue hacer realidad los sueños y deseos de las personas; más allá de elegir un color, material o mueble, estos ambientes crean experiencias y cuentan historias. Cada una de estas propuestas responde a los imaginarios de sus moradores y reúne sus vivencias.

Los profesionales aquí reseñados se convierten en intérpretes, y por medio de diferentes herramientas y recursos, reinventan los espacios. Celebramos la creatividad y el talento de cada persona que intervino en estos proyectos. Pero no solo es admirar sus conceptos desde la distancia, el propósito de esta publicación es compartir métodos y técnicas que pueden extrapolarse a nuestros ambientes y realidades. Los animo a tomar alguna de estas ideas y adaptarla a sus deseos y necesidades.

Crear espacios que nos hagan sentir bien es la mejor inversión. Todos podemos hacerlo y es tan sencillo como comenzar por valorar eso que hace único nuestro hogar. Disfruten su tiempo en familia y diviértanse adaptando lo que tienen para darle un toque extraordinario, algo que solo ustedes pueden hacer. Pero sobre todo, sean conscientes del lujo que los rodea y aprovéchenlo.

Catalina Obregón
Directora Revista AXXIS

AXXIS

— *Anuario 2023*

Gerente General Ediciones Gamma: Gustavo Casadiego

Directora Revista AXXIS: Catalina Obregón

Editor: Ramón Andrés Nivia

Coordinador editorial: Emiro Aristizábal

Textos: Camilo Garavito, Catalina Obregón, María Juanita Becerra, Mónica Barreneche, Ramón Andrés Nivia, Rodrigo Toledo.

Fotografía: Alejandro Arango – Pequeño Robot, Andrés Valbuena, Anna Dave, Iván Ortiz, Mateo Pérez, Mateo Soto, Mónica Barreneche, Nick Wiesner, Simon Bosch Photography.

Producción fotográfica: Ana María Zuluaga, Laura Barreneche, Laura Reyes, Mariana Arango.

Dirección de arte: Laura De Gamboa

Producción: Octavio Perdomo

Corrección de estilo: Jesús Delgado Argotty

Preprensa: Final Touch Digital

Impresión: Artes Gráficas Palermo

© EDICIONES GAMMA S. A.

Los juicios y contenidos expresados en los textos de esta publicación son responsabilidad de sus autores y no representan las opiniones de Ediciones Gamma S. A.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en sistema recuperable o transmitida en forma alguna o por ningún medio electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros, sin el previo permiso escrito de Ediciones Gamma S. A.

© Ediciones Gamma S. A. Calle 85 n.º 18-32, piso 5.
Conmutador: (60-1) 593 0877. Bogotá, D. C., Colombia.

ISBN: 978-958-742-083-8

Primera edición, noviembre de 2022.

ediciones
gamma

www.edicionesgamma.com.co



